

Arte astratta e concreta
Panorama dell'arte astratta in Italia del 1915 al 1951
Amici della Francia

Six peintres italiens de Paris
Pariser farbdruke
Frank graphik

Gruppe Phases
Depaysage

Il Gesto
Französische Graphik

Gruppe 53

Internationella utställing

Internationella Majsalong

Poëm object

Pintura de Hoys

16 peintres de la jeune école de Paris

Espaces imaginaires

Phases

Contro lo stile

Sélections

50 ans de peinture abstraite

L'avventura dell'arte astratta

Giovani artisti italiani

Segno e materia

La jeune école de Paris

Espace et structure

Riviste italiane di avanguardia

Depaysage

Phases

Italienische Malerei

Peinture actuelle

Group shows

École de Paris
Réalités Nouvelles
Abstrak landscap

Konfrontaje
Mostra dei pittori astratti

Le voir dit
Quatre peintres

Lyrisme et abstraction
Peintres italiens de Paris
Proposition pour un jardin
Nuovi maestri della pittura italiana
Poésie objective
École de Paris

Paris-London 1961

Peintres d'aujourd'hui et meubles d'autrefois
Donner à voir 1
Aspects '62
Peintres à two cites
Konstperspektiv
Graphic from Paris

Le voir dit
L'informale in Italia
Donner à voir 3
New Directions of western Europe

Naissance d'un art nouveau
Autour du jeux

Tendances
Mythologies quotidiennes
Peinture du cri, espace du silence

Figuration en défiguration
Le labyrinthe, la nature, la ville
Nova figuração
Action et réflexion
Petits formats

La Figuration narrative
Promesses tenues
Hommage à N. Niépce
Le merveilleux moderne
Gruppo Settanta

Realismus der Symptome
Hommage à N. Niépce
Mec-art
Pittura meccanica
Figuration narrative
Figuration narrative

L'automobile dans l'art
Neu Malerei aus Paris

Bande dessinée et figuration narrative
Le monde en question
Parole sui muri
L'Oeil de boe
Aspects
Sammlung Marguerite Arp-Hagenbach

Les quatre éléments
Un poète et ses peintres

La Mec-art
La Mec-art
La Mec-art
La Mec-art
Ritratti
Pluralità viva
Essere n. 4 Pittura meccanica per una nuova iconografia

Nuovi materiali e linguaggi

La Mec-art
Bertini, Mariani, Rotella
Foules du temps présent
Liberté de parole
Rencontre
Poèmes objets

Moderne Italiaanse Kunst

Concrete poetry
Exposition franco-italienne
Due decenni di avvenimenti artistici in Italia 1950/70
1970: Mec-art Bertini, Di Bello, Mariani, Rotella

Metamorfosi dell'oggetto
Mostra-incontro Italia Svizzera
Immagine oggi in Italia
Collettiva
Up the gallery
12 gallerie pilote 1945-60

Metamorfosi dell'oggetto

Esperimente
Art System

Combattimento per un'immagine
Ritratto Oggi

Fotomedia

Incontro di arte e Moda

Fotomedia

20 ans de Phantomas

Tipologia del figurativo

Mythologies quotidiennes 2

Tra pittura e fotografia

Concreto e Visuale

Concreto e Visuale

Les huns

16 Italian Artists

L'art contemporain

La Mec-art

Le travail sur l'image

Peintres de l'action lyrique à S. Germain

Le défi à la peinture

Generazione anni Venti

Linea della ricerca italiana 1960-80

Realites au figuré

Il Mac

Il Mac

Il Mac

Alternative italiane alla Pop art

La struttura emergente

Collettiva

Il Pop in Italia

Group shows

L'Informale in Italia
Arte preziosa in 4 mostre

Aspects de la peinture contemporaine
Il Mac

Les années 50
Sapere-Sapore
Fonds regional Ile de France
Work by camera
Aspects de l'art in France

L'impassibile naufrago

Arcrea 87
Pittori italiani di Parigi

Collettiva
Italie extra muros

The aspects of contemporary painters in Paris
Mec-art

Bertini, Mariani, Rotella
Mec-art Techno-pub

Tribute to Pierre Restany
Automatismos paralelos. La Europa de los Movimientos Experimentales 1944-1956

La France en guerre d'Algerie
Pittura a Milano 1945-1990

Les mots et le visible

*Due amici in una vita nell'arte: Bertini e Rotella
Il MAC*

Arte a Milano 1946-1959. Mac e dintorni

*Correnti astratte in Toscana 1947-1955
Arte a Milano 1946-1959. Il Movimento nucleare*

*Années de combat
Art club 1945-1964
Mito Moto*

*Il disegno italiano
Sentieri interrotti
Il piccolo orologio*

Da Art club al Gruppo degli Otto. La pittura astratta nel secondo dopoguerra in Italia

Une histoire de l'art du XX siècle

De te fabula - l'autoritratto contemporaneo

*Capolavori ritrovati dell'arte italiana 1947-67
Movimento Arte Concreta 1948-1952
Fiamma Vigo e Numero, Una vita per l'arte*

*A traversare Genova
Riflessi nell'arte*

*Pop Art Italia 1958-68
Donna - Immagini del femminile da Boldini a oggi
Folla in galleria - La figura umana nell'arte dal 1930 a oggi
Maggio arte*

Leggere, non leggere. Libro d'artista e oltre
Atelier cosmopolita: tradizione e avanguardie a Parigi 1900-1970

Mito Auto Moto 2
Le dinamiche del gesto
Un secolo di arte italiana. Lo sguardo del collezionista. Opere dalla Fondazione VAF

...And the stars shine
Accrochage de groupe d'artistes représentés par la galerie
La figuration narrative dans les collections publiques 1964-1977

La figuration narrative dans les collections publiques 1964-1977
Work in progress
Artisti italiani
LiberoLibrod'artista libero
L'immagine critica: Milano anni 60 tra Pop e contestazione
Viaggio nell'arte italiana 1950-1980. Cento opere dalla Collezione della Farnesina

Libro è Arte

Viaggio nell'arte italiana 1950-1980. Cento opere dalla Collezione della Farnesina

Immagini (ri)velate
Espressioni d'arte
L'immagine critica: Milano-Calice anni '70

Chiari & geniali. 8 percorsi nell'arte contemporanea
Quindici gallerie quindici artisti
Pop art La via italiana
Percorsi del Novecento
Arte Scrittura Immagine

Viaggio nell'arte italiana 1950-1980. Cento opere dalla Collezione della Farnesina

Accesso consigliato ai non addetti ai lavori
Books and books
Figuration narrative 1960-1972
Automobile-autonobile
E...state con l'arte
Un anno d'oro

Evoluzioni. La scuola di Parigi
Fotografando: dalla Mec Art al digitale
Astrattismo a Viareggio dal dopoguerra ad oggi

LiberolibroD'Artista Libero

Spazio, colore, immagine. Emblemi d'arte contemporanea,